



BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG

RSG SEIL LEVEL A

Name _____ Nummer _____ Startgruppe _____

Bewegungen	Wert	Bewertung
1. Heben des Seils über den Kopf	1.0	
2. Seil verdrehen	1.0	
3. Seil kreisförmig auf Brusthöhe führen	1.0	
4. U-förmiges Schwingen	1.0	
5. Seil vorwärts schwingen und Schulter mit der Hand berühren. Das Seil für die Endpose über den Kopf heben.	1.0	
Summe	max 5.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG REIFEN LEVEL A
Name _____ **Nummer** _____ **Startgruppe** _____

Bewegungen	Wert	Bewertung
1. Den Reifen wackeln. Reifen über den Kopf heben und senken. Erneut heben und frontal vor den Körper halten.	1.0	
2. Den Reifen frontaldrehen 4 x	1.0	
3. Die Schulter mit der Hand berühren	1.0	
4. Den Reifen auf den Boden tippen lassen	1.0	
5. Den Reifen zweimal kreisförmig vor dem Körper führen. Den Reifen für die Endpose über den Kopf heben.	1.0	
Summe	max 5.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG BALL LEVEL A
Name _____ **Nummer** _____ **Startgruppe** _____

Bewegungen	Wert	Bewertung
1. Den Ball auf den Beinen rollen lassen. Ball über den Kopf heben. Arme anwinkeln und Ball vor die Brust führen.	1.0	
2. Ball auf den Armen rollen lassen	1.0	
3. Ball mit zwei Händen werfen und fangen	1.0	
4. Den Ball wackeln. Mit dem Ball die rechte Schulter berühren	1.0	
5. Den Ball im Kreis führen. Endpose.	1.0	
Summe	max 5.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG BAND LEVEL A

Name _____ Nummer _____ Startgruppe _____

Bewegungen	Wert	Bewertung
1. Horizontale Schlangenlinien	1.0	
2. Über dem Kopf schwingen. Spiralen	1.0	
3. Horizontalkreise über dem Kopf	1.0	
4. Das Band hochschwingen. Beim Senken des Bandes horizontale Schlangen.	1.0	
5. Horizontales Schwingen zur Endpose	1.0	
Summe	max 5.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG SEIL LEVEL B
Name _____ **Nummer** _____ **Startgruppe** _____

Bewegungen	Wert	Bewertung
1. Seil im Kreis führen. Kopf neigen.	1.0	
2. Seil drehen. Gespanntes Seil vor dem Körper drehen.	1.0	
3. Achterschwünge	1.0	
4 Über dem Kopf kreisen	1.0	
5. Seil abstoppen, mit der linken Hand straff ziehen und zur Endpose über den Kopf heben.	1.0	
Summe	max 5.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG BALL LEVEL B
Name _____ **Nummer** _____ **Startgruppe** _____

Bewegungen	Wert	Bewertung
1. Linke und rechte rechte Hüfte mit dem Ball berühren	1.0	
2. Frontalkreis	1.0	
3. Ball drehen	1.0	
4. Ball die Arme rollen lassen und zurück	1.0	
5. Schultern mit dem Ball berühren. Beidhändig hochwerfen und wieder fangen. Ball über die gestreckten Arme rollen lassen.	1.0	
Summe	max 5.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG KEULEN LEVEL B

Name _____ Nummer _____ Startgruppe _____

Bewegungen	Wert	Bewertung
1. Die Keulen wackeln	1.0	
2. Kreisbewegungen. Durch die Hände gleiten lassen, um den Keulenkopf zu fassen.	1.0	
3. Die Keulen umdrehen	1.0	
4. Die Arme zur Seite ausbreiten. Nach vorne führen. Die Keulen gegeneinander schlagen.	1.0	
5. Die Arme über den Kopf heben. Den rechten Arm seitlich absenken. Arme wechseln. Linken Arm über den Kopf heben. Zur Endpose senken.	1.0	
Summe	max 5.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG BAND LEVEL B
Name _____ **Nummer** _____ **Startgruppe** _____

Bewegungen	Wert	Bewertung
1. Spiralen	1.0	
2. Band hochschwingen. Horizontale Schlangenlinien abwärts vor dem Körper.	1.0	
3. Über die Schulter schwingen	1.0	
4. Horizontale Kreise über dem Kopf	1.0	
5. Schwünge über dem Kopf in die Endpose	1.0	
Summe	max 5.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG SEIL LEVEL C
Name _____ **Nummer** _____ **Startgruppe** _____

Bewegungen	Wert	Bewertung
1. Seil an den Knoten gefasst, einen Kreis beschreiben. Mit Hüften wackeln. (2 x) Schritt rückwärts und Seil U-förmig halten.	1.0	
2. Das Seil in U-Form schwingen	1.0	
3. Seil doppelt fassen. Strecksprung.	1.0	
4. Drehung auf Fussballen	1.0	
5. Seil vierfach fassen. Frontal einwärts kreisen. Endpose.	1.0	
Summe	max 5.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG REIFEN LEVEL C
Name _____ **Nummer** _____ **Startgruppe** _____

Bewegungen	Wert	Bewertung
1. Reifen zwirbeln	1.0	
2. Vorwärts gehen, Reifen über Kopf heben. Gegangene Drehung auf dem Fussballen.	1.0	
3. Oberkörper zur Seite neigen	1.0	
4. Strecksprung	1.0	
5. Frontale Reifenschwünge zur Endpose	1.0	
Summe	max 5.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG BALL LEVEL C
Name _____ **Nummer** _____ **Startgruppe** _____

Bewegungen	Wert	Bewertung
1. Mit Hüften wackeln. Frontalkreis über rechts.	1.0	
2. Gegangene Drehung auf Fußballen. Ball in die Hände und hinausrollen lassen und zurück.	1.0	
3. Schultern mit dem Ball berühren. Prellen und mit zwei Händen fangen. Strecksprung.	1.0	
4. Passéschritte	1.0	
5. Ball mit zwei Händen werfen und Fangen. Endpose.	1.0	
Summe	max 5.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG BAND LEVEL C
Name _____ **Nummer** _____ **Startgruppe** _____

Bewegungen	Wert	Bewertung
1. Spiralen und Knie leicht beugen	1.0	
2. Band hochschwingen. Auf dem Weg zurück horizontale Schlangen. Strecksprung	1.0	
3. Knie leicht beugen und strecken. Schwünge über die Schultern	1.0	
4. Horizontaler Einwärtskreis über dem Kopf. Gegangene Drehung auf Fußballen	1.0	
5. Vorwärtsschritte im Relevé mit Schwüngen über dem Kopf. Frontaler Einwärtskreis in die Endpose.	1.0	
Summe	max 5.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG SEIL LEVEL 1

Name _____ Nummer _____ Startgruppe _____

Gezeigte Elemente	Wert	Bewertung
1. Rythmische Tanzschritte	1.0	
2. Chainé-Drehung	1.0	
3. Schwünge + Kreise	1.0	
4. Passé-Stand	1.0	
5. Horizontale Kreise	1.0	
6. Strecksprung	1.0	

Übereinstimmung mit Beschreibung	Wert	Bewertung
Gezeigte Elemente	6.0	
Übergänge	2.0	
Raumwege	1.0	
Musik	1.0	
Summe	max 10.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG REIFEN LEVEL 1

Name _____ Nummer _____ Startgruppe _____

Gezeigte Elemente	Wert	Bewertung
1. Chassé seitlich	1.0	
2. Drehung auf Fußballen	1.0	
3. Reifen zwirbeln	1.0	
4. Geführtes Rollen in Passé-Stand	1.0	
5. Chainé-Drehungen	1.0	
6. Chassés vorwärts	1.0	

Übereinstimmung mit Beschreibung	Wert	Bewertung
Gezeigte Elemente	6.0	
Übergänge	2.0	
Raumwege	1.0	
Musik	1.0	
Summe	max 10.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG BALL LEVEL 1

Name _____ Nummer _____ Startgruppe _____

Gezeigte Elemente	Wert	Bewertung
1. Gegangene Drehung auf Fußballen	1.0	
2. Passé-Stand	1.0	
3. Werfen und Fangen beidhändig	1.0	
4. Prellen und Fangen beidhändig	1.0	
5. Grand battement	1.0	
6. Chassé seitwärts	1.0	

Übereinstimmung mit Beschreibung	Wert	Bewertung
Gezeigte Elemente	6.0	
Übergänge	2.0	
Raumwege	1.0	
Musik	1.0	
Summe	max 10.0	

Anmerkung: es gibt im Video eine Abweichung in der Vorder- und Hinteransicht. Nach dem Wurf kann die Athletin den Ball entweder zur Schulter oder zur Hüfte bewegen – beides ist erlaubt.

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG BAND LEVEL 1

Name _____ Nummer _____ Startgruppe _____

Gezeigte Elemente	Wert	Bewertung
1. Achterkreise mit gefasstem Bandende	1.0	
2. Gegangene Drehung auf den Ballen	1.0	
3. Strecksprung	1.0	
4. Passé - Hüpfen	1.0	
5. Rhythmische Schritte mit Spiralen	1.0	
6. Passé - Stand	1.0	

Übereinstimmung mit Beschreibung	Wert	Bewertung
Gezeigte Elemente	6.0	
Übergänge	2.0	
Raumwege	1.0	
Musik	1.0	
Summe	max 10.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG SEIL LEVEL 2

Name _____ Nummer _____ Startgruppe _____

Gezeigte Elemente	Wert	Bewertung
1. Chassé vorwärts mit Seilkreisen	1.0	
2. Gegangene Drehung auf den Ballen	1.0	
3. Zweierlauf durch das Seil	1.0	
4. Stand vorgehalten	1.0	
5. Horizontalkreise und Seil um den Körper geben	1.0	
6. 180° Passé - Drehung	1.0	
7. Achterkreise und Einwickeln eines Armes	1.0	

Übereinstimmung mit Beschreibung	Wert	Bewertung
Gezeigte Elemente	7.0	
Übergänge	2.0	
Raumwege	0.5	
Musik	0.5	
Summe	max 10.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG REIFEN LEVEL 2

Name _____ Nummer _____ Startgruppe _____

Gezeigte Elemente	Wert	Bewertung
1. Passé-Sprünge	1.0	
2. Arabesque-Stand	1.0	
3. Passé-Stand seitwärts im Relevé	1.0	
4. Rhythmische Tanzschritte mit Rotation des Reifens	1.0	
5. Pferdchensprünge mit Reifendurchschlag	1.0	
6. Wurf vor dem Körper mit Rotation um 180°	1.0	
7. Sagittaler Wurf mit beidhändigem Fangen	1.0	

Übereinstimmung mit Beschreibung	Wert	Bewertung
Gezeigte Elemente	7.0	
Übergänge	2.0	
Raumwege	0.5	
Musik	0.5	
Summe	max 10.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG KEULEN LEVEL 2

Name _____ Nummer _____ Startgruppe _____

Gezeigte Elemente	Wert	Bewertung
1. Chainé-Drehung	1.0	
2. Schersprung	1.0	
3. Kleiner Wurf der Keule mit 180°	1.0	
4. Arabesque-Stand	1.0	
5. 180° Passé-Drehung	1.0	
6. Chassés rechts und links	1.0	
7. Kleine horizontale Kreise	1.0	

Übereinstimmung mit Beschreibung	Wert	Bewertung
Gezeigte Elemente	7.0	
Übergänge	2.0	
Raumwege	0.5	
Musik	0.5	
Summe	max 10.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG BAND LEVEL 2

Name _____ Nummer _____ Startgruppe _____

Gezeigte Elemente	Wert	Bewertung
1. Sagittale Achterkreise vorwärts, dabei über das Band steigen	1.0	
2. Passé - Stand in Relevé	1.0	
3. Passé - Sprung	1.0	
4. Arabesque – Stand	1.0	
5. Horizontale - Achterkreise	1.0	
6. Chainé - Drehung	1.0	
7. 180° Passé - Drehung	1.0	

Übereinstimmung mit Beschreibung	Wert	Bewertung
Gezeigte Elemente	7.0	
Übergänge	2.0	
Raumwege	0.5	
Musik	0.5	
Summe	max 10.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG REIFEN LEVEL 3

Name _____ Nummer _____ Startgruppe _____

Gezeigte Elemente	Wert	Bewertung
1. Seitwärtsrolle mit Beinen im Seitspagat	1.0	
2. Arabesque-Stand im Relevé	1.0	
3. Werfen und Fangen mit einer Hand	1.0	
4. Reifen zwirbeln mit Überkreuzdrehung	1.0	
5. 360° Passé - Drehung	1.0	
6. Passé- Stand im Relevé	1.0	
7. Kleiner Pferdchensprung durch den Reifen mit 360° Drehwurf um die Querachse	1.0	
8. Rollen mit Effet (Bumerang)	1.0	

Übereinstimmung mit Beschreibung	Wert	Bewertung
Gezeigte Elemente	8.0	
Übergänge	1.0	
Raumwege	0.5	
Musik	0.5	
Summe	max 10.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG BALL LEVEL 3

Name _____ Nummer _____ Startgruppe _____

Gezeigte Elemente	Wert	Bewertung
1. Seitwärtsrolle mit Beinen im Seitpagat	1.0	
2. Chainé - Drehung	1.0	
3. Schlusssprung/ Strecksprung mit Prellen	1.0	
4. Einbeiniger Sprung mit Bein horizontal nach vor gestreckt	1.0	
5. Arabesque - Promenade	1.0	
6. Ball über den Rücken rollen lassen	1.0	
7. Werfen und Fangen mit einer Hand	1.0	
8. 360° Passé - Drehung	1.0	

Übereinstimmung mit Beschreibung	Wert	Bewertung
Gezeigte Elemente	8.0	
Übergänge	1.0	
Raumwege	0.5	
Musik	0.5	
Summe	max 10.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG KEULEN LEVEL 3

Name _____ Nummer _____ Startgruppe _____

Gezeigte Elemente	Wert	Bewertung
1. Arabesque-Stand im Relevé	1.0	
2. Kleine sagittale Rückwärtskreise mit Laufschritten	1.0	
3. 360° Passé - Drehung	1.0	
4. 180° Passé - Sprung	1.0	
5. Sprung mit gestrecktem Bein horizontal nach vorne gestreckt	1.0	
6. Arabesque-Stand im Relevé	1.0	
7. Ausfallschritt mit asymmetrischen Bewegungen.	1.0	
8. Hoher sagittaler Wurf mit 360° Rotation	1.0	

Übereinstimmung mit Beschreibung	Wert	Bewertung
Gezeigte Elemente	8.0	
Übergänge	1.0	
Raumwege	0.5	
Musik	0.5	
Summe	max 10.0	

Unterschrift Kampfgericht _____


BEWERTUNGSBOGEN PFLICHTÜBUNGEN RSG
RSG BAND LEVEL 3

Name _____ Nummer _____ Startgruppe _____

Gezeigte Elemente	Wert	Bewertung
1. 360° Passé - Drehung	1.0	
2. Arabesque – Stand in Relevé (Bein zum Stand vorgehalten anheben in Relevé)	1.0	
3. Passé – Schritte über Frontalkreise	1.0	
4. 180° Passé - Sprung	1.0	
5. Echappé - Wurf	1.0	
6. Arabesque - Stand in Relevé	1.0	
7. Horizontale Achterkreise mit gefasstem Bandende	1.0	
8. Gerader Sprung mit gestrecktem Bein in Vorhalte	1.0	

Übereinstimmung mit Beschreibung	Wert	Bewertung
Gezeigte Elemente	8.0	
Übergänge	1.0	
Raumwege	0.5	
Musik	0.5	
Summe	max 10.0	

Unterschrift Kampfgericht _____



Gruppenübung Reifen
Kampfgericht Schwierigkeitsgrad (D)

Delegation:

Name des Teams:

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____



Startgruppe: _____

Gezeigte Elemente	Höchstwert	Endnote
1. Passé Balancé	1,0	
2. Gegangene Drehung auf den Ballen / Chasées	1,0	
Formationen	Höchstwert	Endnote
1. Gerade Linie (nebeneinander)	1,0	
2. Kreis	1,0	
Wechsel	Höchstwert	Endnote
1. Rollen	1,0	
2. Werfen	1,0	
Übereinstimmung mit Bewegungsbeschreibung	Höchstwert	Endnote
Gezeigte Elemente, Formationen und Wechsel (o.g.)	1,0	
Übergänge	1,0	
Synchronität der Gruppe	1,0	
Musik	1,0	
Gesamtwertung	Max.:	Summe Endnoten:

Unterschrift Kampfgericht

Ort, Datum

Unterschriften



Bewertungsbogen Rhythmische Sportgymnastik

Kampfgericht Ausführung (E)

Levels 1, 2, 3, und Gruppen

Name _____

Nummer _____ Startgruppe _____

Übereinstimmung mit Bewegungsbeschreibung	Höchstwert	Endnote
Ausführung	8,0	
Bewegungsqualität		
Beweglichkeit		
Eleganz	2,0	
Allgemeiner Eindruck		
Summe	10,0	

Unterschrift Kampfgericht

Ort, Datum

Unterschriften



Bewertungsbogen Rhythmische Sportgymnastik

Gruppenübungen ohne Handgerät
Kampfericht Schwierigkeitsgrad (D)

Delegation:

Name des Teams:

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____



Startgruppe: ____

Gezeigte Elemente	Höchstwert	Endnote
1. Körperwelle	1,0	
2. Drehen auf dem Ballen	1,0	
3. Arabesque	1,0	
4. Beginnende Körperwelle rechts	1,0	
5. Sagittaler Halbkreis über Kopf, dann Strecksprung	1,0	
6. Passé-Stand	1,0	

Übereinstimmung mit Bewegungsbeschreibung	Höchstwert	Endnote
Gezeigte Elemente	6,0	
Übergänge	2,0	
Raumwege	1,0	
Musik	1,0	
Summe	10,0	



Gruppenübung Reifen
Kampfericht Schwierigkeitsgrad (D)

Delegation:

Name des Teams:

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____

Name: _____ Nummer _____



Startgruppe: ____

Gezeigte Elemente	Höchstwert	Endnote
3. Passé Balancé	1,0	
4. Gegangene Drehung auf den Ballen / Chasées	1,0	
Formationen	Höchstwert	Endnote
3. Gerade Linie (nebeneinander)	1,0	
4. Kreis	1,0	
Wechsel	Höchstwert	Endnote
3. Rollen	1,0	
4. Werfen	1,0	
Übereinstimmung mit Bewegungsbeschreibung	Höchstwert	Endnote
Gezeigte Elemente, Formationen und Wechsel (o.g.)	1,0	
Übergänge	1,0	
Synchronität der Gruppe	1,0	
Musik	1,0	
Gesamtwertung	Max.:	Summe Endnoten:

Unterschrift Kampfgericht

Ort, Datum

Unterschriften